

# حرفی از آن هزاران...

ابوالفضل علی دوست ابرقویی

## تها یک لحظه

با بعضی از جوانان که صحبت می‌کنیم و مثلاً به آن‌ها گفته می‌شود که قدری بیش تر مواظب حرکات چشم و گوش خودشان یا شنید و احتیاط پیشه کنند، اولاً ناراحت می‌شوند و ثانیاً چنان با خیال راحت از مصنوبیت خودشان می‌گویند که گویی شمشیر شیطان در برابر آنان کند شده است و حریمه نفس سرکش در غلاف!

خوب است این عزیزان به این حکایت درباره رسول گرامی اسلام ﷺ که تمام هستی نتوانست گرد و غبار نافرمانی برداشتن بشاند، توجه کنند. آن شب رسول الله ﷺ در خانه همسرش ام سلمه بود. نیمه شب ام سلمه بیدار شد و متوجه گردید که پیامبر ﷺ در بستر نیست. نگران شد و در بی تحقیق برآمدۀ تا این که ملاحظه کرد آن بزرگوار در گوش‌های از اتاق ایستاده، دست‌ها را بر آسمان برافراشت و با توجه و تصرع خاصی از خداوند می‌خواهد که او را حتی یک لحظه به خودش وامگذار.

ام سلمه چون این حالت را ملاحظه کرد، گریان و نالان گوش‌های نشست. صدای گریه‌اش به اندازه‌ای بود که رسول خدا ﷺ را متوجه خود ساخت. حضرت از او پرسید: چرا گریه می‌کنی؟

ام سلمه جواب داد: «تو با آن مقام و منزلتی که در پیشگاه خداوند داری، چنین می‌هراسی و از او می‌خواهی که تو را یک لحظه به خودش وامگذارد؛ پس وای بر من و امثال من!» رسول خدا ﷺ فرمود: ای ام سلمه! چگونه ناراحت نباشم، در حالی که خداوند متعال یونس پیامبر را یک لحظه به خودش وامگذاشت و به سرشن آمد، آنچه آمد.

## بر خلاف جریان آب

خواننده عزیز مجله، آقای سید محسن میر احمدی از شهرستان ساوه، مطلبی در قالب چند بند دعا برای صفحه حرفی از آن هزاران ارسال کرده‌اند. ابتدا مطلب ایشان را با هم می‌خوانیم و سپس چند نکته در ادامه نوشtar ایشان ملاحظه فرمایید:

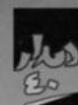
«پروردگار! آرامشی عطا فرما تا پذیرم چیزهایی را که قادر به تغییرش نیستم. شهامتی ده تا تغییر دهم آنچه را می‌توانم و خردی که تفاوت این دو را درک نمایم!»

انسان‌ها در برابر رویکردهای مختلف زندگی به چند دسته تقسیم می‌شوند: گروهی موضعی از سر پذیرش انتخاب می‌کنند و همچون آب روان که در هر ظرف به شکل آن در می‌آید، در برابر پدیده‌ها و هوات خاک مختلف جامعه هیچ عکس العمل و واکنشی، نه در ظاهر و نه در باطن، از خود نشان نمی‌دهند. روشن است که هر گاه ارزش‌های اخلاقی و دینی جامعه مورد هجوم قرار گیرد، چنین موضعی تا چه اندازه مضر و مخرب خواهد بود.

گروهی دیگر از این مقدار شهامت و شجاعت برخوردارند که در برابر کری‌ها و کاستی‌ها یک علامت سوال قرار می‌دهند و اگر پاسخ قانع کننده نشوند، نه تنها سکوت و پذیرش پیشه نمی‌کنند که مخالفت منطقی را بهترین گزینه می‌دانند.

مدارای با مردم در روایات توصیه شده است، اما نه در جایی که ارزش دینی و الهی پذیرفته شوند؛ هم رنگی با جماعت به هر قیمتی اگر چه از رسوای انسان در این دنیا جلوگیری می‌کند، اما انسان را نزد خداوند شرمنده خواهد ساخت.

اسمایلز می‌گوید: همواره خلاف جریان آب شنا کردن هنر می‌خواهد، والا هر ماهی مرده هم می‌تواند موافق جریان آب رودخانه حرکت کند.



## کم هزینه اما پرفایده

می کرده که صد باغ و بوستان و گلستان غلام نگارستانش خواهد شد! او در  
جانبی می گوید:

آسوده گشت خاطرم از فکر نامهای

کز غیب قال فتح بر آمد به نام او

نامی نهادمش که اگر بسگری بود

صد باغ و بوستان و گلستان غلام او

البته، کسانی هم در همان زمان - خدا می داند با کدام انگیزه - نگارستان او را  
برتر از گلستان سعدی قلمداد کردند. اما تاریخ نشان داد و بر اریاب ادب  
پوشیده نیست که عرصه رقابت با گلستان جولانگاه نگارستان و امثال

نگارستان نیست. با وجود ارزش ادبی که بر نگارستان مترب است این

مطلوب را پیش در آمدی بگیرید بر حکایتی از باب دوم گلستان سعدی:

«یاد دارم که شبی در کاروان همه شب رفته بودم و سحر در کنار بیشهای

خفته، شوریدهای که در آن سفر همراه ما بود، نعرهای بر آورد و راه بیابان

گرفت و یک نفس آرام نیافت. چون روز شد از درخت و بکان، از کوه و غوکان

(۱) که در آب و بهایم (۲) در بیشه. اندیشه کردم که مروت نباشد همه در

تسبیح و من به غفلت خفتة.

دوش مرغی به صبح می نالید عقل و صبرم ببرد و طاقت و هوش

یکی از دوستان مخلص را مگر آواز من رسید به گوش

گفت باور نداشت که تو را بازک مرغی چنین کند مدهوش

مرغ، تسبیح گوی و من خاموش

گفتم این شرط آدمیت نیست

## دویدن به دنبال باد

این حقیر تصویر می کند که سرنوشت همه ما آدمها با این سوال پیوندی ازی  
وابدی دارد که اگر یک بار دیگر پا به این دنای خاکی می گذاشتم و یا توفیق  
شامل حالم می گشت و بیست سال به عقب برمی گشتم (از آن جا که گفته اند:  
فرض مجال، مجال نیست) چه کارهایی می کردم و دست به کدام کارها  
نمی زدم، کدام مسیر را می پیمودم و کدام مسیر را انتخاب نمی کردم.  
در برابر این سوال یکی می گوید: دنبال تحصیل علم و دانش می رفتم،  
دیگری از این که عمر خود را به پای این و آن صرف کرده، اظهار پیشمانی  
می کند، سومی می گوید: اگر از کودکی دنبال ورزش رفته بودم، حالا در رشته  
مورد علاقه امام حرفی برای گفتن داشتم و خلاصه هر کس را در این مقوله  
زیان حالی است.

دونکته در این زمینه لازم به یاد آوری است:

اول این که، رضایت از زندگی و روند آن امری نسی است، چه بسا کسی از  
زندگی خودش راضی نباشد، اما دیگران آزو کنند که ای کاش مانند او بودند:  
«بسا کسا به روز تو آرزومند است».

دوم این که، خوب است این سوال را نگذاریم برای ایام میان سالی و زمانی  
که نتوان آب رفته را به جوی برگرداند:

رسول خدا ﷺ می فرمایند: پنج چیز را قبل از پنج چیز غنیمت شماره: جوانی  
را قبل از پیری، سلامتی را قبل از بیماری، بی نیازی را قبل از فقر، آسودگی را  
پیش از گرفتاری، و زندگی را پیش از فرا رسیدن مرگ.

یک ضرب المثل روسی می گوید: تأسف بر گذشته، دویدن به دنبال باد است.

سعید نیز چه زیبا می سراید:

مرد خردمند خرد پیشه را

تابه یکی اندوختن

عمر دو بایست در این روزگار

با دگری تجربه بردن به کار

انجام برخی کارها و گفتن بعضی حروف، هزینه ای در پی ندارد و چیزی از  
ارزش شخص کم نمی کند اما دستاوردهای ارزشمندی دارد.

وقتی که برادر یا خواهر کوچک شما گزیره می کند، می توانید با دادن یک عدد  
شکلات و شیرینی او را آرام و کامش را شیرین کنید. دادن یک عدد شکلات  
و شیرینی برای شما هزینه ای چندان ندارد. اما با این کار دل یک کودک را  
شاد کرده اید.

سلام، طبق روایت از موصومین یکی از اسماء الهی است و در روایات مکرر  
مورد سفارش و توصیه قرار گرفته است.

سلام کردن به دیگران، نه هزینه ای در پی دارد و نه خدشه ای به حیثیت  
سلام کننده وارد می کند. تنها هزینه آن قدری از خود گذشته و به اندازه  
یک قدم پا روی خود گذاشتن است. در عین حال، تجربه کرده اید که وقتی به  
دیگران سلام می کنید، گویی آبی بر آتش کدورت ریخته اید، و تار و پود دلها  
را به یکدیگر پیوند زده اید.

اهدای یک غنچه لبخند به دیگران در هنگام برخورد و زمانی که با دیگران  
رویه رو می شویم، چه در خانواده، چه میان دوستان و چه در اداره با اریاب  
رجوع... هزینه و مؤونة مالی نمی طلبد اما یک جو همت می خواهد و یک  
خردل سلیقه.

ابراهیم لینکن می گوید: لبخند بیش از چند لحظه دوام ندارد، اما خاطره اش  
همیشگی است. تیسم خرچی ندارد، ولی منعطف آن فراوان است.  
سلام بر زیانتان باد و گلی همیشه بهار لبخند بر لیانتان.

## شجاعت در اسارت

شهید مدرس نه تنها زمانی که به طور نسبی از آزادی عمل برخوردار بود،  
آشکارا با رضا خان مخالفت می کرد و به عنوان مزاهمی جدی برای او تلقی  
می شد، بلکه زمانی هم که در تبعید و زندان به سر می برد، همان شجاعت و  
رشادت را از خود نشان می داد. وی بر خلاف تیمور تاش، که وقتی به زندان  
افقاد با استیصال و درماندگی از رضاخان طلب بخشش می کرد و دست آخر  
هم او را در زندان سر به نیست کردند، هرگز تن به ذلت نداد.

نقل کرده اند وقتی مرحوم مدرس در قلعه خواف زندانی بود، سپهبد امان الله  
جهانبانی، از سوی رضاخان با مدرس ملاقات کرد و پیام رضاخان را به این  
مضمون به او ابلاغ کرد، اگر مایل است از تبعید خلاصی بیدا بکند، کافی  
است افسار سیاست را رها کند و به مسائل شرعی بپردازد و حتی تولیت  
استان مقدس حضرت امام رضا (ع) را به او خواهند داد و یا برای تحصیل و  
درس و بحث و این جور فعالیت ها به عراق مهاجرت کند.

پاسخ مدرس حکایت از اوج شجاعت و وارستگی یک انسان آزاده دارد.  
مدارس در پاسخ سپهبد گفت:

به رضاخان بگو: اگر من از تبعید رها شوم، باز همان مدرس هستم و تو  
رضاخان هستی؛ ما نمی توانیم با یکدیگر کنار بیاییم.  
مدارس در ادامه همان مبارزات به شهادت رسید و سعادت ابدی یافت و چند  
سال بعد رضاخان در تنهایی و غربت در جزیره ای دور افتاده از دنیا رفت. قبر  
مدارس اکنون زیارتگاه آزادگان و وارستگان است؛ اما قبر رضا خان...!

## مرغ تسبیح گوی

«معینی جوینی» از جمله شاعران قرن هشتم هجری است که به منظور  
رقابت با گلستان سعدی، کتاب نگارستان را قلمی کرد. شاید هم واقعاً تصور

پی نوشت:

.....

۱. قورباغه ها

۲. چهاربایان

